

INVESTIGACIÓN Y APRENDIZAJE

Como corazón cultural de una universidad de investigación pública de primera categoría, el UMMA se compromete a presentar colecciones que capten el interés de académicos, estudiantes y el público general. Explore las colecciones y descubra los recursos académicos y didácticos en línea en <https://exchange.umma.umich.edu/>.

PROGRAMAS, PRESENTACIONES, GIRAS Y EVENTOS

El UMMA ofrece una vibrante gama de programas comunitarios y educativos que incluyen presentaciones, giras, lecturas, eventos artísticos y mucho más. Conozca más en umma.umich.edu/events.

FOTOGRAFÍA

El UMMA permite tomar fotografías en determinadas galerías. Por favor, busque las señalizaciones que indican los lugares donde no se permite tomar fotografías. Las fotografías son de uso personal; no se permite filmar, usar flash ni trípodes. Comparta sus fotos en Facebook, Instagram, y Twitter con el hashtag #ummamuseum.

ALIMENTOS Y BEBIDAS

Disfrute de los alimentos y bebidas que puede comprar en el Café UMMA, ubicado en el primer piso del museo. No se permite el consumo de alimentos o bebidas en las galerías.

TIENDA UMMA

Se puede adquirir una amplia gama de artículos relacionados con las colecciones, las exhibiciones especiales y la arquitectura del museo. La tienda se encuentra en el primer piso del ala de la familia Frankel.

ALQUILER PARA EVENTOS

El UMMA cuenta con una variedad de espacios para eventos distintivos, como recepciones, ceremonias de boda, reuniones, eventos corporativos y mucho más. Conozca más en umma.umich.edu/events-rentals.

ACCESIBILIDAD

El museo cumple con la Ley de Estadounidenses con Discapacidades, por lo que sus galerías, espacios de reunión y baños no presentan ningún obstáculo para el visitante. En la planta baja están los baños con cambiadores de pañales. En el segundo piso hay baños inclusivos.

TRANSPORTE

EN AUTOMÓVIL: el UMMA cuenta con estacionamiento muy limitado sobre la calle State. Las instalaciones más cercanas son el estacionamiento W13 (calle Thompson) y el estacionamiento Republic (avenida South Forest).

EN AUTOBÚS: se puede acceder al UMMA a través de los autobuses AATA (rutas 6 y 62) y los autobuses U-M azules (suburbano norte y suburbano sur).

PROTECCIÓN DE LAS OBRAS EN EXHIBICIÓN

El UMMA se compromete a proteger y conservar las colecciones del museo para las generaciones futuras. El arte se daña muy fácilmente con los aceites de nuestra piel y muchas de las obras en exhibición son extremadamente frágiles. **Por favor sea responsable y considerado, no toque las obras de arte ni se suba a las plataformas o pedestales.**



Las colecciones del UMMA son unas de las más antiguas del país en manos de una universidad e incluyen más de 21 000 piezas de las tradiciones occidental, asiática y africana, así como arte moderno y contemporáneo. Con los galardonados Maxine y Stuart Frankel y la adición del ala de la familia Frankel en 2009, el museo ha duplicado su tamaño y cuenta con galerías de almacenamiento abierto y salas de estudio, instalaciones de conservación y almacenamiento de vanguardia, un centro de investigación curatorial y un auditorio con 225 asientos para la programación de artes escénicas.

GALERÍAS DEL UMMA

PRIMER PISO

ARTE EUROPEO 1100-1650 Galería Richard y Rosann Noel

ARTE EUROPEO + ARTE AMERICANO 1650-PRESENTE Galería Marvin H. y Mary M. Davidson

EXHIBICIONES ESPECIALES Ábside Lizzie y Jonathan Tisch

PROYECTO DE COMISIÓN Galería vertical

EXHIBICIONES ESPECIALES ArtGym; Galería de la familia de Irving Stenn, Jr.

SEGUNDO PISO

ALMACENAMIENTO ABIERTO: OBJETOS DE LAS COLECCIONES DE LA Galería de estudio-almacenamiento Albertine Monroe-Brown

ARTE EUROPEO Y AMERICANO DEL SIGLO XVIII Y XIX

Galería Thomas H. y Polly W. Bredt

ARTE AFRICANO Galería A. Alfred Taubman II y Galería Robert y Lillian Montalto Bohlen

ARTE JAPONÉS Galería japonesa

ARTE DEL SUR Y SUDESTE ASIÁTICO Galería de Asia del sur, sudeste y central

EXHIBICIONES ESPECIALES Galería A. Alfred Taubman I; Galería Eleanor Noyes Crumpacker

ENTREPISO

ARTE CHINO Galería de arte chino Shirley Chang

ARTE COREANO Galería de arte coreano de la Fundación de Corea y Woon-Hyung Lee

ARTE MODERNO Y CONTEMPORÁNEO Galería de arte moderno y contemporáneo Joan y Bob Tisch

EXHIBICIONES ESPECIALES Puente de la familia de Jan y David Brandon



มหาวิทยาลัย
UNIVERSITY OF MICHIGAN
MUSEUM OF ART

525 South State Street
Ann Arbor, MI 48109-1354
734.764.0395



Explore nuestra colección
y las exhibiciones en línea.

UMMA.UMICH.EDU

A R T E
E N E L
M U S E O

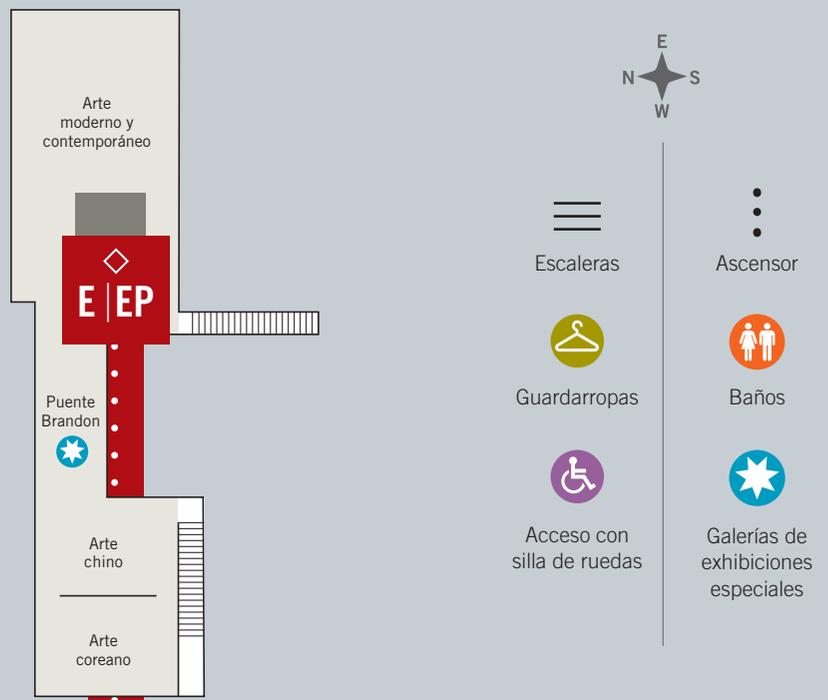
MAPA DEL MUSEO

+

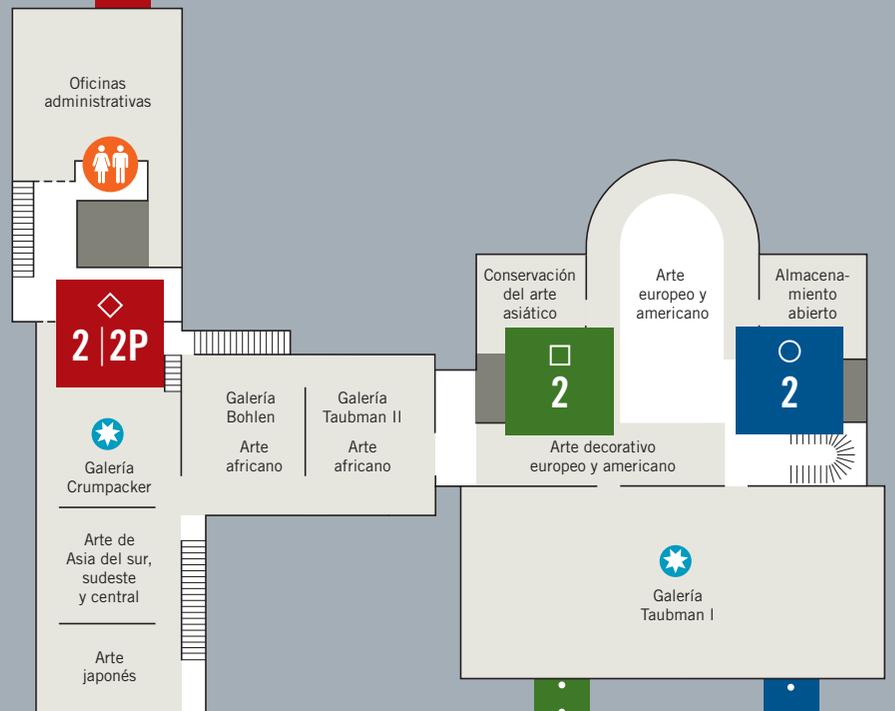
GUÍA PARA EL VISITANTE

มหาวิทยาลัย
UNIVERSITY OF MICHIGAN
MUSEUM OF ART

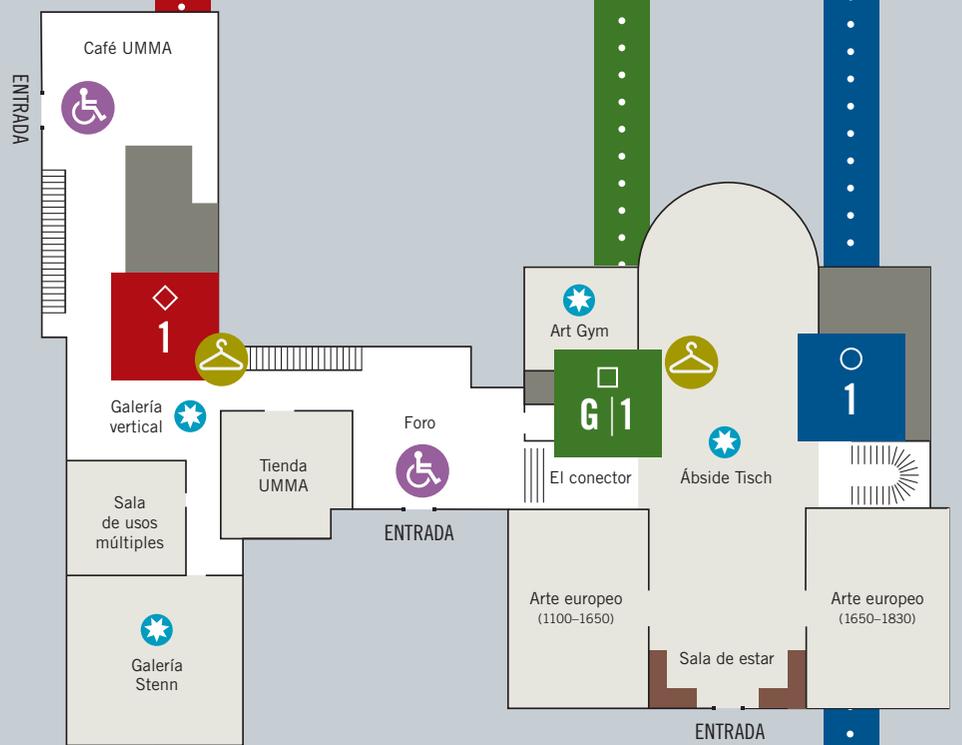
ENTREPISO



SEGUNDO PISO



PRIMER PISO



PLANTA BAJA



ALA DE LA FAMILIA FRANKEL
Y DE MAXINE Y STUART FRANKEL